

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Родничок»

Принято решением педагогического совета
№ 1 от «01» сентября 2023 года

Утверждено
Заведующий МБДОУ «Детский сад «Родничок»
Е.В.Жуленкова
Приказ №144 от «01» сентября 2023 года

**Рабочая программа
по социально-коммуникативному развитию
«Дорогою добра»
для детей от 3 до 4 лет**

Тамбов, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи образовательной программы.....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.6. Система оценки результатов освоения программы.....	6

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план образовательной деятельности на 2023-2024 уч. г.....	8
2.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	10
2.3. Примерное годовое планирование.....	13
2.4. Календарно-тематическое планирование.....	13
2.5. Формы, методы и средства реализации программы.....	14

3. Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса.....	15
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	15
3.3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы.....	16

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное состояние науки и практики дошкольного образования свидетельствует об огромном потенциале программ и технологий, связанных с освоением детьми разных видов социальной культуры. Это находит отражение во ФГОС ДО и представлено образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие».

Данная программа разработана на основе программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Дорогою добра», авторы Коломейченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И..

В соответствии с концепцией социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста в программе «Дорогою добра» нашли отражение следующие теоретические положения:

- признание детства как культурного феномена;
- отношение к ребенку как к субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры;
- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение к культурным ценностям, их интериоризацию и культуротворчество;
- отношение к образовательной организации как к целостному культурно-образовательному пространству, где воссоздаются идеалы культурных взаимоотношений детей и взрослых, происходят культурные события, и воспитание человека культуры.

1.2. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ, ЗАДАЧИ.

Программа «Дорогою добра» представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, тендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми.

Цель программы. Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления:
 - о себе как о носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений), о собственной половой принадлежности в соответствии с внешними признаками (одежда, прическа, игрушки);
 - возрастных и половых различиях взрослых людей;
 - составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников; — полярных эмоциональных состояниях людей (веселый — грустный);
 - элементарных правилах поведения, взаимоотношениях с другими людьми; — назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудников;
 - некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
 - отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь).
- Способствовать проявлению интереса:
 - к сверстникам своего и противоположного пола;
 - к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола.
- Стимулировать:
 - проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
 - подражание социально одобряемым поступкам.

- Содействовать развитию первоначальных умений:
 - распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
 - различать полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявлять внимание, заботу по отношению к ним;
 - адекватно идентифицировать себя с представителями своего пола;
 - использовать в общении слова приветствия, прощания, благодарности; — проявлять внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
 - включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Способствовать использованию полученной информации в речевой, изобразительной, коммуникативной деятельности

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

- Формировать и конкретизировать первоначальные представления:
 - о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба), его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь (ухват), посуда (миска, горшок, ложка, самовар); знакомить детей с их назначением;
 - овощей и лесных ягодах, употребляемых в пищу;
 - домашних животных и их детенышах (кошка, корова, петух), об их значении в жизни человека;
 - народной игрушке (матрешка, лошадка, куколка), малых формах русского фольклора;
 - русских народных праздниках (Новый год, Масленица).
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Способствовать отражению полученных впечатлений в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, речевой, коммуникативной, театрализованной, конструктивной, музыкальной, трудовой

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с концепцией социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста в программе нашли отражение следующие теоретические положения:

- признание детства как культурного феномена;
- отношение к ребенку как к субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры;
- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение к культурным ценностям, их интериоризацию и культуротворчество;
- отношение к образовательной организации как к целостному культурно-образовательному пространству, где воссоздаются идеалы культурных взаимоотношений детей и взрослых, происходят культурные события, культуротворчество и воспитание человека культуры.

Отбор содержания различных видов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:

— научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;

— доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;

— прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

— последовательности концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блоками разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

— системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

— интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), и его реализацию в разных видах деятельности;

— культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

— «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей.

1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Общение становится внеситуативным.

Игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных

проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Ребенок:

- владеет дифференцированием и представлениями о своей видовой, родовой, половой, национальной принадлежности, аргументирует их по отдельным признакам (внешние различия, личностные качества, особенности проявления чувств, эмоций, ролевого поведения и др.), внешней и внутренней красоте мужчин и женщин, близких и дальних родственниках, их взаимоотношениях и связях, нормах и правилах поведения людей разного пола в обществе, семье, социальной значимости труда взрослых, функциях людей, работающих в детском саду, последовательности событий в жизни человека, города, страны, происхождении имен, названий городов, улиц, семейных и общественных реликвиях, исторической обусловленности норм и правил поведения, значимости человека в истории, развитии человеческой цивилизации, различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего окружения: в группе, регионе (жилище, костюм, виды ремесел народного творчества, игры, игрушки, кухня, праздники); адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, осознает необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с людьми разного возраста, пола, национальности, ориентируется на социально одобряемые образцы прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с адекватной половой ролью;

- проявляет интерес к событиям семейной и общественной жизни, потребность в общении, владеет основными способами самообслуживания, навыками поведения в быту, общественных местах в соответствии с особенностями нравственно-этической, психосексуальной, национальной культуры;

- проявляет адекватные эмпатийные реакции (сопереживание, сочувствие, сострадание и др.) по отношению к родным людям, сверстникам; осознает ценность исторических событий в жизни человека, детского сада, города, страны;

- признает права каждого на любимое занятие, отдых, проявляет заботу об окружающих людях; проявляет интерес к различным объектам своей и иной национальной культуры, общению с людьми других национальностей, толерантное отношение к ее носителям, бережное отношение к ее основным элементам; владеет доступным языком фольклорных произведений (умеет рассказывать народные сказки, уместно использовать пословицы, поговорки, играть на народных музыкальных инструментах, исполнять народные танцы, попевки), с удовольствием, инициативно участвует в народных праздниках;

- владеет способами отражения имеющейся информации в специально организованных и самостоятельных видах деятельности.

1.6. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Парциальной программой «Дорогою добра» предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на

методе наблюдения включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Мониторинг проводится по всем тематическим разделам два раз в год в начале и в конце учебного года в форме беседы.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ

Фамилия имя	Когнитивная сфера		Эмоционально-чувствительная сфера			Поведенческая сфера		Общее количество баллов	Уровень
	Раздел «человек среди людей»	Раздел «Человек в культуре»	Интерес к общению	Эмпатийные реакции	Социальные эмоции	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		

Оценка когнитивной сферы:

2 балла — первоначальные представления имеются по всему содержанию двух разделов программы;

1 балл — первоначальные представления неполные, имеются по большей части программы;

0 баллов — первоначальные представления имеются менее чем по половине программы либо отсутствуют.

Оценка эмоционально-чувственной сферы:

2 балла — интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ярко выражены по широкому спектру взаимодействия, социальные эмоции устойчивы, позитивны;

1 балл — интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ситуативны, направлены на отдельных людей, социальные эмоции неустойчивы при преобладании позитивных проявлений;

0 баллов — интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним отсутствуют, ребенок замкнут, предпочитает уединение.

Оценка поведенческой сферы:

2 балла — способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются самостоятельно, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми (музыкальная, игровая, изобразительная);

1 балл — способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются при напоминании взрослого,

0 баллов — способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками): отдельные правила поведения выполняются по настоянию взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми (музыкальная, игровая, изобразительная).

Определение уровня социально-коммуникативного развития осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер: 0-4 балла - низкий уровень; 5-9 баллов средний; 10-14 баллов высокий уровень.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2023 - 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Продолжительность организованной образовательной деятельности Возрастные группы				
		Общеразвив. направленности для детей от 2 до 3 лет	Общеразвив. направленности для детей от 3 до 4 лет	Общеразвив. направленности для детей от 4 до 5 лет	Общеразвив. направленности для детей от 5 до 6 лет	Общеразвив. направленности для детей от 6 до 7 лет
1. Обязательная (инвариантная) часть						
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование социальных отношений	Реализуется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				
	Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма					
	Трудовое воспитание					
	Формирование безопасного поведения					
<i>Познавательное развитие</i>	Ознакомление с окружающим миром («Окружающий мир», «Природа»)	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Математические представления	Реализуется в различных видах деятельности	1/15	1/20	1/25	2/60
	Сенсорные эталоны и познавательные действия	Реализуется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	2/20	1/15	1/20	1/25	2/60
	Подготовка к обучению грамоте	Реализуется на «Развитии речи»			1/25	1/30
	Интерес к художественной литературе	Реализуется ежедневно в ходе режимных моментов				
<i>Художественно-эстетическое</i>	Рисование	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Лепка	1/10	1/15 (чередуются)	1/20 (чередуются)	1/25 (чередуются)	1/30 (чередуются)

<i>развитие</i>	Аппликация	-	понедельно)	понедельно)	понедельно)	понедельно)
	Конструктивная деятельность	Реализуется в различных видах деятельности	Реализуется в центрах активности 1 раз в неделю (обогащенная игра)	Реализуется в центрах активности 1 раз в неделю (обогащенная игра)	1/25	1/30
	Музыкальная деятельность	2/20 (по подгруппам)	2/30	2/40	2/50	2/60
	Театрализованная деятельность	Реализуется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/30 (по подгруппам)	2/30	2/40	3/75	3/90
	Формирование основ здорового образа жизни	Реализуется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Итого		10/100	9/135	9/180	12/300	14/420
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)						
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Дорогою добра	-	Реализуется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности			
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Хореография	-	1/15	1/20	1/25	1/30
Итого		10/100	10/150	10/200	13/325	15/450

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Блок «Я — человек; я — мальчик, я — девочка»

Человек—живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит, которое любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца — отчество.

Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то отличается. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети), молодыми и пожилыми старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением.

У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный - настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ опущены, голос тихий—настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать. Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеется; когда плохое - плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ни чем не огорчают.

Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здороваётся при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает.

Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей - мальчики и девочки. Мальчики и девочки во многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разные одежда, причёски, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед.

Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платья и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки - добрые и заботливые.

Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются.

Блок «Мужчины и женщины»

Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в причёски, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми.

У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а так же от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи - настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.

Блок «Моя семья»

Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка — мужчины, брат-мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка - женщины, сестра—девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор.

В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

Блок «Детский сад - мой второй дом»

Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова).

В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек—воспитатель. Он знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В детском саду так же работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду.

В детском саду есть разные комнаты—группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин.

В группе много детей—мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни.

Показатели развития

К четырем годам ребенок:

- владеет первоначальными представлениями:
 - о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений);
 - собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, прическа, игрушки);
 - возрастных и половых различиях взрослых людей;
 - составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников;
 - эмоциональных состояниях людей; — элементарных правилах поведения;
 - назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудников;
 - способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
 - отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, дедушки, бабушки, сестер, братьев);
- умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу;
- различает полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола;
- дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на

фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни;

- использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности;
- проявляет внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- включается в совместную деятельность, выполняет требования к поведению в детском саду и семье.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Блок «Русская традиционная культура»

Человека окружает много разных предметов. Одни из них ему щедро дарит природа, другие он делает сам. Чтобы человеку было тепло, он строит жилище. Первое жилище, в котором жил русский человек, называлось избой. Избу строили из дерева. Чтобы в ней было светло, в ее стенах прорубали окошки, а чтобы было тепло — делали печь. В ней готовили еду: кашу, щи, пироги и др.

Ели за столом, сидя на лавках. Стол и лавки делали большими, чтобы поместилась вся семья. Лавки и стол изготавливали из дерева. На больших лавках не только сидели, но и спали. Маленькие дети спали в колыбели. Для того чтобы они заснули, ее качали и пели колыбельные песенки.

Еда у людей была очень простая. В огороде выращивали овощи: репу, морковь, капусту, картошку, горох. В лесу собирали разные ягоды: клюкву, рябину, землянику, чернику. Из них варили варенье. Еду готовили в печке (в чугунах, горшках). Пользовались ухватом, чтобы не обжигать руки. Ели люди деревянными ложками из мисок, пили из ковша, воду грели на печке или в самоваре.

Кроме людей в избе жили животные. В каждой семье был кот, который ловил мышей, убаюкивал детей своим мурлыканьем. Во дворе жила корова, она давала вкусное и полезное молоко.

Взрослые очень заботились о детях: делали им игрушки из дерева и тряпок (животные, кукла), придумывали сказки («Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса»), песенки, потешки («Петушок — золотой гребешок», «Идет коза рогатая», «Половицу курочка ножичком скребет», «Фока воду кипятит и как зеркало блестит», «Водичка, водичка, умой мое личико»), рассказывали потешки, пели песни.

Взрослые много работали в поле, огороде, доме: сами выращивали и собирали урожай, шили одежду, готовили еду, строили избы, ухаживали за домашними животными. В перерывах между работой они устраивали праздники, отдыхали. Зимой праздновали Новый год, весной провожали зиму, сжигали Масленицу, встречали птиц. Каждый праздник был особенным. На Новый год украшали елку, на Масленицу пекли блины. Во время праздников люди веселились: пели песни, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, бубен, гусли, балалайка).

Показатели развития

К четырем годам ребенок:

— владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;

— различает и называет обозначенные атрибуты и некоторые их функции в жизни и на картинках;

— с удовольствием включается в обыгрывание потешек, вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках;

— проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий;

— отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.

2.3.ГОДОВОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Блоки раздела	3-4 лет
«Человек среди людей»	«Я-человек-мальчик, я - девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад – мой второй дом»	1ч 20мин 40 мин. 40 мин. 1 час
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура»	1час 40 мин.

2.4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (3-4 ЛЕТ).

Группа, дата	Темы по разделам	Содержание работы с детьми
Гр№7-06.09. Гр№4-06.09.	<i>Питание человека</i>	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное».
Гр№7-13.09. Гр№14-13.09.	<i>Питание человека</i>	Театральная игра «Готовим обед»
Гр№7-20.09. Гр№4-20.09.	<i>Человек среди людей</i>	Речевая игра «Поезд»
Гр№7-27.09. Гр№4-27.09.	<i>Человек среди людей</i>	Музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут»
Гр№7-04.10. Гр№4-04.10.	<i>Мы такие разные</i>	Дидактическая игра «Одень Таню и Ваню», кому, что нужно.
Гр№7-11.10. Гр№4-11.10.	<i>Мы такие разные</i>	Беседа на тему «Мы-мальчики и девочки», игра «Лужица».
Гр№7-18.10. Гр№4-18.10.	<i>Настроение</i>	Игра «Весёлый и грустный колобок».
Гр№7-25.10. Гр№4-25.10	<i>Настроение</i>	Игра «Солнышко и дождик».
Гр№7-01.11. Гр№4-01.11.	<i>Транспорт и средство связи.</i>	Игра «Поедем на машине, автобусе, поезде»
Гр№7 - 08.11. Гр№4 - 08.11.	<i>Транспорт и средство связи.</i>	Игра «Воробушки и автомобиль»
Гр№7 - 15.11. Гр№4 - 15.11.	<i>Что такое хорошо, что такое плохо.</i>	Беседа «на тему «Что делать если потерялся?»
Гр№7-22.11. Гр№4-22.11.	<i>Что такое хорошо, что такое плохо.</i>	Чтение художественной литературы В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
Гр№7-29.11. Гр№4-29.11.	<i>Разное настроение</i>	Дидактическая игра «Кубик настроения»
Гр№7-06.12 Гр№4-06.12	<i>Разное настроение</i>	Беседа о настроении и разных поступках. Игра «Весело-грустно».
Гр№7-13.12. Гр№4-13.12.	<i>Внешние различия мужчин и женщин</i>	Беседа о мамах и папах

Гр№7-20.12 Гр№4-20.12	<i>Внешние различия мужчин и женщин</i>	Дидактическая игра «Кто чем занимается?»
Гр№7-27.12 Гр№4-27.12	<i>С кем я живу</i>	Беседа «С кем я живу»
Гр№7-10.01. Гр№4-10.01.	<i>С кем я живу</i>	Театральная игра «Волк и козлята»
Гр№7-17.01. Гр№4-17.01.	<i>Забота о близких</i>	Беседа «Мы помощники»
Гр№7-24.01. Гр№4-24.01.	<i>Забота о близких</i>	Игра «Кому, что подарить»
Гр№7-31.01 Гр№4-31.01	<i>Хорошо у нас в саду</i>	Дидактическая игра «Каждой вещи своё место»
Гр№7-07.02 Гр№4-07.02	<i>Хорошо у нас в саду</i>	Чтение стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад»
Гр№7-14.02 Гр№4-14.02	<i>Кто о нас заботится</i>	Театральная игра «Приготовим угощение»
Гр№7-21.02 Гр№4-21.02	<i>Кто о нас заботится</i>	Чтение стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад»
Гр№7-28.02 Гр№4-28.02	<i>Помещение детского сада</i>	Дидактическая игра «Кому, что нужно?»
Гр№7-06.03 Гр№4-06.03	<i>Помещение детского сада</i>	Дидактическая игра «Что где лежит?»
Гр№7-13.03 Гр№4-13.03	<i>Жилище русского человек</i>	Театральная игра «Здравствуй гость дорогой»
Гр№7-20.03 Гр№4-20.03	<i>Жилище русского человек</i>	Дидактическая игра «Построим мишке дом»
Гр№7-27.03 Гр№4-27.03	<i>Жилище русского человек</i>	Дидактическая игра «Подбери окошко к избушке»
Гр№7-03.04 Гр№4-03.04	<i>Жилище русского человек</i>	Игра-путешествие в прошлое одежды стула, ложки.
Гр№7-10.04 Гр№4-10.04	<i>Русская кухня</i>	Игра «В музее» рассказ о посуде прошлого.
Гр№7-17.04 Гр№4-17.04	<i>Русская кухня</i>	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»
Гр№7-24.04 Гр№4-24.04	<i>Русская кухня</i>	Дидактическая игра «Фрукты»
Гр№7-08.05 Гр№4-08.05	<i>Русская кухня</i>	Дидактическая игра «Что изменилось»
Гр№7-15.05 Гр№4-15.05	<i>Домашние животные</i>	Отгадывание загадок о животных
Гр№7-22.05 Гр№14-22.05	<i>Домашние животные</i>	Подвижная игра «Кот и мыши»
Гр№7-29.05 Гр№4-29.05	<i>Народное творчество</i>	Игры драматизации по русским народным сказке «Репка».

2.5 ФОРМЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Программа реализуется посредством создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды с использованием следующих форм и методов работы.

Формы	Методы и приёмы
<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми, анализ различных ситуаций общения и взаимодействия детей между собой и взрослыми. • Использование приёмов из детской литературы для моральной оценки • Беседы • Игра (сюжетно-ролевая, театральная) • Коммуникативные игры • Игры-имитации • Игры этюды • Сюжетные игры этюды • Обсуждение • Рассказ • Инсценированные упражнения • Игры тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> • визуализации, • импровизации, • дискуссии, • решение проблемных ситуаций, • разнообразные игровые методы, • свободное и тематическое рисование, • рассказывание из личного и коллективного опыта, • анализ и сочинение сказочных историй. • Создание проблемных коммуникативных ситуаций • Собственный пример положительной формы общения • Сказки терапевтического смысла

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется в процессе проведения свободной игровой деятельности в форме игровых развивающих заданий.

В содержании программы с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» интегрируются следующие образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Развивающая работа проводится педагогом-психологом один раз в неделю в каждой группе, длительность 10 минут.

3.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм.

В зависимости от возраста детей:

- «Дом, семья»;
- «Детский сад»;
- «Поликлиника», «Больница»;
- «Магазин»;
- «Швейное ателье»;
- «Строительство».

Герб и флаг России, слова гимна, фото столицы, родного города, улицы.

Литература по данной тематике.

Репродукции картин.

Карты, глобус.

Фотоальбомы с народными костюмами.

Макет перекрёстка города,

набор дорожных знаков,

Дидактические игры по ПДД и ОБЖ.

Тематические альбомы:

- «Человек среди людей»;
- «Человек в истории»;
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своём крае».

Альбом пословиц и поговорок.

Магнитофон, аудиозаписи, видеоматериалы, компьютер, проектор.

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2016.
2. Коломейченко Л.В. «Дорогою добра» концепция и программа социально-коммуникативного развития дошкольников. ООО «ТЦ СФЕРА» 2015.
3. Коломейченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-4 лет по социально-коммуникативного развития программа «Дорогою добра» ООО «ТЦ СФЕРА» 2015.
4. Куражова Н.Ю., Вараева Н.В. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста 3-4 лет «Цветик -Семицветик», Санкт-Петербург-Москва 2016